

# Soumettre votre création

## Illustrator

TOUS les gabarits ont été créés en Adobe Illustrator. Si possible, utilisez bien Illustrator pour votre création (pas de Photoshop ou Indesign). Veuillez aussi considérer les instructions suivantes:

- Sauvegardez comme un document CMJN (Menu Fichier, mode couleur, CMJN)
- Convertir tous les caractères en contours (Mac: CMD+SHIFT+O, Windows: CTRL + SHIFT + O)
- Envoyez ou intégrez tous les logos et les images dans la création
- Mettez tous les éléments graphiques dans la calque "YOUR DESIGN"
- Envoyez-nous un fichier en haute résolution.

## PDF

En convertissant votre création en pdf, veuillez bien considérer les instructions suivantes:

- Il ne faut pas prévoir de fond perdu quand vous faites votre création dans Illustrator. Le fond perdu est déjà prévu dans les gabarits.
- Sauvegardez le pdf en haute résolution. Les images ne seront pas réduites.
- Vérifiez que le document soient bien sauvegardés comme un document CMJN.

Avant d'envoyer la création vers la production, nous contrôlons si tout est correct. Tout est converti dans les gabarits Illustrator. Une création dans Photoshop ou Indesign peut causer des problèmes dans la conversion.

## Photoshop

- Photoshop n'est pas une application vectoriel. En agrandissant, la qualité peut diminuer si on n'utilise pas les résolutions correctes. Pour les images, il faut 300 ppp (en taille réelle), pour les textes et les logos, il est préférable d'utiliser des éléments vectoriels.
- Les gabarits de création ont plusieurs calques. Il faut mettre tous les logos, les textes et les images dans la calque "YOUR DESIGN". La création dans Photoshop fait disparaître les calques.

## Indesign

- Les gabarits de création ont été sauvegardés pour Illustrator. Indesign ne peut pas ouvrir ces fichiers.
- En créant chaque figure individuellement dans Indesign, il faut envoyer tous les logos et les images séparément. Indesign ne sait pas intégrer des éléments graphiques.
- En faisant le pdf d'une création dans Indesign, il est possible que les images soient découpées quand on ouvre la création dans Illustrator.



## Des instructions supplémentaires concernant la création:

- Il faut fournir les images JPG avec une résolution de 300 ppp en taille réelle. Attention: les gabarits ont été créés à l'échelle de 1/10. ça veut dire que l'image dans la création aura une résolution de 3000 ppp. Des images de Google ne suffisent pas! En plus, il y a le droit d'auteur pour tous les photos dans Google. Il y a de sévères sanctions pour la violation du droit d'auteur. Above & Beyond ne peut jamais être tenu responsable des plaintes pour la violation du droit d'auteur si vous utilisez ces images.
- Complétez toujours le gabarit en entier. Ce que vous voyez, c'est ce que vous recevez! Si vous ouvrez les gabarits en Illustrator, vous verrez toutes les informations pour le remplir.
- Quand le client fournit la création, nous contrôlons seulement l'exactitude technique de la création (vector, résolution, couleur). Toutes les créations faites par nous doivent être contrôlées par le client pour des fautes d'ortographe ou de composition. Après l'approbation du client, Above & Beyond ne peut plus être tenu responsable pour cela.
- Toujours respectez un taux d'encre maximale 275%. Le total des couches (Cyan, Magenta, Jaune, Noir) ne peut pas dépasser ce chiffre.
- Above & Beyond a son propre département graphique. Nous pouvons faire la création pour vous. Vous fournissez les logos, les images et les textes nécessaires (selon les résolutions correctes - logos et textes en format vectoriel, les images en 300ppp en taille réelle). Tout sera contrôlé et élaboré très détaillé. Si vous choisissez à travailler avec votre propre agence de création, il faut bien suivre toutes les instructions si-dessus. Dans ce cas, vous êtes responsable de la qualité des fichiers fournis.
- Pour des couleurs spécifiques, nous demandons toujours une référence Pantone. Ainsi, on peut éviter des différences de couleur. Sans référence Pantone, nous pouvons spécifier les numéros CMJN, mais ça n'assure pas une garantie de couleur de 100%.